

CURRICOLO PONTE (SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO-BIENNIO SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO) DELLA COMPrensIONE DEL TESTO

PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Conoscenze: Conoscenza degli elementi strutturali di un testo: spazio, tempo, vicenda, personaggi Conoscenza dei vari generi di testo: narrativo, espositivo, argomentativo, poetico, regolativo... Conoscenza delle sequenze che costituiscono un testo: narrative, dialogate, riflessive, miste Conoscenza dei codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale Consapevolezza del mutamento della lingua nel tempo, delle sue peculiarità	Conoscenza delle regole della consecutio dei tempi Consolidamento delle conoscenze del pronome (in particolare quello relativo e personale) e del verbo (irregolari, servili, fraseologici) Consolidamento della conoscenza dei vari complementi dell'analisi logica e del predicato con verbo copulativo Consolidamento dell'analisi del periodo, con particolare riguardo alle proposizioni subordinate, quali strumenti espressivi "arricchenti"	Cogliere, rispetto alla consecutio dei tempi, le relazioni temporali tra gli avvenimenti narrati in un testo Cogliere, per mezzo della morfologia, dell'analisi logica e del periodo, le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale e scritto Cogliere gli indicatori spaziali, temporali, le catene anaforiche, i connettivi, i campi semantici Saper operare inferenze anche complesse, passando da una conoscenza nota ad una ulteriore, colmando i vuoti informativi (ricorrendo a	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo, in madrelingua e lingua straniera, anche rispetto ai differenti scopi comunicativi. Operare confronti tra testi di genere affine o di diverso tipo (intertestualità) Comprendere pienamente discorsi, discussioni, orazioni su argomenti vari Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale con spirito critico

nei vari periodi storico-letterali, a seconda della situazione in cui si comunica, dello scopo e della forma Conoscere i simboli matematici ed il loro significato	Consolidamento della conoscenza del testo narrativo (struttura, personaggi, punti di vista, focalizzazione, spazio, tempo), poetico (metrica, argomento, tematica,), del testo argomentativo (tesi, argomentazioni, antitesi, connettivi...)	conoscenze fornite in altri punti del testo o a conoscenze di esperienze comune o specifiche fornite dall'autore)	Usare risorse ed informazioni ricavate on line in modo consapevole, responsabile e con spirito critico.
Abilità: Leggere ad alta voce e in modo espressivo testi noti e non, di diverso tipo. Ascoltare la lettura di un testo prestando attenzione, chiedere spiegazioni pertinenti, comprendere il senso globale del messaggio ed esporre in modo sintetico e chiaro ciò che si è appreso o sperimentato. Distinguere l'argomento oggetto della discussione e/o del testo dato (anche per un testo in lingua straniera) Distinguere le informazioni principali da quelle secondarie Cogliere la relazione (sintattico-semantica) di causa ed effetto di	Consolidamento della conoscenza degli elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso (connettivi, catene anaforiche, campi semantici, lessico tecnico...) Conoscenza dei principali componenti strutturali ed espressivi di un prodotto audiovisivo	Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale e scritto Riconoscere il linguaggio specifico delle varie discipline ed utilizzare il vocabolario in modo corretto ed efficace Servirsi delle conoscenze relative alla biografia, alla produzione e al contesto storico-sociale di un autore /scienziato/tecnico per comprendere un testo di sua appartenenza Cogliere i caratteri specifici di alcune tipologie testuali letterarie, individuandone natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi	

un testo Operare inferenze per colmare i vuoti informativi Intervenire in modo pertinente in una conversazione rispetto al focus della discussione (anche in una discussione in lingua straniera) Comprendere in un testo il lessico di uso comune, soffermare l'attenzione sui termini di cui non si conosce il significato e chiedere spiegazioni per arricchire in modo organizzato il bagaglio lessicale (anche per un testo in lingua straniera)		Operare confronti tra testi letterari e testi di altre discipline Cogliere l'intenzione comunicativa e i punti nodali dello sviluppo argomentativo del testo Riflettere, in base alle conoscenze acquisite, sui valori e sulle tematiche storiche, etiche, culturali proposte dal testo In una conversazione, individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e comprenderne il significato	
Competenze: Saper leggere, ascoltare e comprendere il contenuto di testi di vario tipo Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale e scritto (anche per un testo in lingua		Saper estrapolare da un problema scientifico, via via sempre più complesso, le informazioni utili e saper riconoscere i dati superflui. Cogliere nei testi in lingua straniera le informazioni più rilevanti, riportandole con linguaggio semplice ma	

straniera) Saper dialogare con gli altri in modo pertinente (anche in lingua straniera) Saper comprendere e usare in modo appropriato il vocabolario di base e specifico, adattando il registro formale e informale in base al contesto		personale Tradurre il testo di un problema scientifico con i simboli matematici appropriati	
--	--	---	--